

全国艺术硕士专业学位教育指导委员会

艺教指委[2016]2号



关于申请参加“2016年中国艺术高校师生 赴意大利交流项目”的第一轮通知

各培养院校：

为了加强艺术硕士教学的中外交流及合作，推动艺术硕士教育国际化，促进艺术硕士培养模式改革，给艺术硕士培养院校搭建海外教学和实践的交流平台，全国艺术专业学位研究生教育指导委员会（以下简称“教指委”）根据2015-2016年工作计划，经过前期深入调研，拟定参与同济大学中意学院、中国教育国际交流协会合作创办的“中国艺术高校师生赴意大利交流项目”（详见附件1），在该项目下开辟“艺术硕士师生交流分项目”，只针对艺术硕士专业学位培养院校实施。项目有关情况说明如下：

一、项目内容：

该项目将在佛罗伦萨海外学习中心及威尼斯创作中心开展，计划陆续启动定制小学期、驻地创作、师资访学和艺术游学等子项目（详细课程内容见附件2）。学生和教师在完成海外学习规定的课时后，都将获得所参加项目的结业证书和书面鉴定，包括所修课程名称、学时和成绩，学生可获得相应学分。今年将主要启动“定制小学期”和“师资访学”子项目，拟定实施时间为7、8月份。

二、申请人条件

1. 培养院校中的中国境内在读艺术硕士研究生（美术、艺

术设计专业)、中青年学科和专业带头人、优秀青年教师、从事专业及课程国际化建设的教师、承担中外合作办学项目教学任务的教师和管理人员。

2. 品德良好,身心健康,性格开朗,有较强自理能力和适应能力;

3. 有赴意大利进行学术交流意愿;

4. 在经济上有能力支付赴意大利交流所需的费用。

注:此次访学进修对申请人无语言要求,授课交流过程安排助教翻译。

三、报名办法和其它说明

1. 符合上述申请条件的师生均通过所在院校报名,院校对申请学生进行筛选,汇总报名表后统一报送教指委秘书处,不接受学生以个人名义的报名。

2. 目前此项目实施的部分具体细节还在落实中,报名表和其它具体事宜大约在5月中旬再行通知。本次“定制小学期”计划进行2-3期,“师资访学”计划进行1期,每个子项目每期计划名额为20-25人。由于今年计划人数有限,只能按照先到先得的原则,以院校报名顺序先后安排实施。请院校先行统计,于3月25日前将意愿情况表(见附件3)发送至以下秘书处邮箱。

3. 学生参加项目获得的学分,院校可根据情况自主认定是否可计入其实践课程学分。

秘书处联系人:宋慧文、刘德坤

电话:010-66411887、13391599694、15201411011

网址:www.mfa.edu.cn

邮箱:tigershw@163.com

附件:1. 高校艺术学科师生海外学习计划

2. 子项目内容

3. 培养院校计划报名情况表

全国艺术专业学位研究生教育指导委员会

2016年3月7日



附件 1:

中国国际交流协会高校艺术学科师生海外学习计划介绍

高校艺术学科师生海外学习计划 (Arts Abroad Project, 简称 AAP), 是为贯彻落实教育部《国家中长期教育改革和发展规划纲要(2010—2020)》精神, 实施《纲要》中“扩大教育开放”策略, 由中国教育国际交流协会(China Education Association for International Exchange, 简称 CEAIE) 与同济大学协同国内外知名院校及教育机构合作构建的平台。2012 年 11 月, 同济大学、佛罗伦萨市政府、托斯卡纳大区政府及意大利环境部四方合作共建了同济大学佛罗伦萨校区, 该校区融合同济大学的工科优势和欧洲、意大利的人文社科及设计创新教育优势, 为同济大学及兄弟院校对意教育合作及学术交流打开了新窗口。

一、优质资源合理利用。佛罗伦萨是意大利的文化中心, 世界艺术之都, 文艺复兴的发祥地, 在世界艺术史上都具有极其重要的影响。为了充分利用佛罗伦萨校区以及周边优秀的教育资源, 中国教育国际交流协会结合自身资源整合能力的优势及海外培训等项目成功运作的经验, 与同济大学共建佛罗伦萨海外学习中心。搭建起以学生为中心, 以促进中国大学生国际交流为宗旨, 通过与世界各国的高等学校合作来推动课程创新以建立适应全球化需要的教学体系。通过浸入式学习方式帮助中国艺术学科师生增强全球文化认同, 同时促进其对海外文化和不同教育方式的理解。

二、科学组织系统管理。2013 年, 中国教育国际交流协会签署《高校艺术学科师生海外学习中心暨同济大学佛罗伦萨校区(筹)合作建设协议书》。中国教育国际交流协会作为 AAP 联合主办单位, 在同济大学设立“中国教育国际交流协会 AAP 计划项目办公室”, 同时建立 AAP 成员院校体系, 成立 AAP 项目管理委员会。以同济大学佛罗伦萨校区为合作服务平台, 成立了 AAP 佛罗伦萨海外学习中心, 作为面向全国高校师生开放的海外学习实践基地。截至 2015 年 10 月, 国内外共有 106 所院校成为 AAP 项目成员单位, 已成功召开六届项目发展研讨会, 成功开设三届“艺术、设计与人文暑期学院”, 四届海外学期及师资访学项目, 共计 347 名师生参与, 实现了中外学分互认、奖学金减免。

AAP 在服务全国师生进行国际合作与交流战略的同时, 兼顾促进国内大学之间的合作发展。立项至今, “高校艺术学科师生海外学习计划”项目得到了中意政界、学术界、教育界的高度重视, 对开展的合作办学及相关办学活动给予大力支持。

三、立足国内展望世界。2015 年, AAP 项目办公室和澳大利亚莫纳什大学合作共建 AAP 墨尔本学习中心。中心设立在澳大利亚莫纳什大学内, 旨在拓展中澳艺术教育协作, 增进艺术教育国际化进程。墨尔本学习中心的建立标志着 AAP 项目将网罗更多海外优质名校, 为学生提供更多海外学习及实习项目的机会。

未来佛罗伦萨和墨尔本学习中心将积极推动国外艺术院校与我国高校、艺术类社会组织的交流与合作, 多方面引进和整合艺术、设计、建筑等学科领域优质资源, 构建更高层次的人才交流培训基地和教学平台。

附件 2:

子项目内容

小学期:

小学期时间短, 学制灵活, 便于满足教学中定制化的需求。课程设置的应用性与灵活性是小学期的精髓所在。小学期整合海外优质教学资源, 集合院校学科建设的目标与期望, 我们将根据师生的需求在现有的课程库中进行精选, 结合意大利学校的课程库, 课程内容涵盖艺术类前沿的学术研究, 并根据艺术类人才培养需求而灵活设计教学模块和学制, 针对性提升专业能力。

开展时间: 2016 年 7-8 月

开展时长: 4 / 6 / 8 周

招生对象: 艺术硕士(美术、设计专业)在读学生。

开展内容: 70%课程+30%创作

学费标准: 4 周课程人民币 1.5 万元, 6 周课程人民币 2 万, 8 周课程人民币 2.5 万元; 包含:

1. 报名费: 2000 元, 报名费用于项目前期开具海外院校邀请函、海外住宿、租车预定金等各项缴费。
2. 项目费: 总金额减去报名费, 包含国外的学费、教学活动费、游学参观、住宿费、形成安排内的交通费、门票、司机导游小费。不包含护照办理费、签证费及签证代办费、餐费、非教学安排的旅游参观费、国内交通费、国际机票及燃油税、保险费、个人消费以及在包含项目中未提到的费用。

专业领域及方向:

美术: 绘画、雕塑、陶艺、公共艺术、艺术品修复等。

设计: 环境艺术、视觉传达、建筑、产品、时尚、数字媒体等。

师资访学:

通过师资访学项目, 艺术类教师可进行海外访学研修, 访学过程中通过比较我国与西方在艺术学科高等教育教学上的质量保障与控制、教师队伍建设与发展的差异, 从而帮助艺术类教师开阔教学思路、学习西方先进办学理念和成功经验。访学内容将包括艺术学科及院校发展的历史、现状与发展趋势, 艺术学科体系的特色, 艺术类院校的教育培训模式、专业设置、课程开发、教学管理与质量评估等。

开展时间: 2016 - 2017 年

开展时长: 6 个月/1 年

开展对象: 艺术学科中青年教师

开展内容: 60%课程+20%创作+20%艺术游学

可选课程: 意大利或西方艺术设计学科教育方法和体系、学术参观及交流、中意文化课、学术研究论文或作品创作、观摩春季学期佛罗伦萨大学授课等。

学费标准: 访问教师所需费用由项目补助与自筹两部分构成, 该项目每人总费用为 9 万元(含境外培训费、大学注册费、全程课程汉化费、一次性国际往返经济舱机票费及地接费); 推荐录取人员享受组织机构一次性减免 2 万元/人, 即剩余 7 万元由选送学校和教师自筹(如机票自理, 则费用为 6 万元), 具体分担比例由各院校自定。

驻地创作：

驻地创作（Artist-in-residence）是已在西方流行多年，本项目结合欧美艺术家驻地工作室的优点，针对师生的不同情况与需求，强化语言与生活支持，深化与美术馆、时尚企业等机构的交流。邀请师生在佛罗伦萨学习中心或者威尼斯创作中心学习生活一到三个月，从而拓宽他们的艺术视域及创作理念。

开展时间：计划中

开展时长：1-3个月

开展对象：艺术硕士在读学生、中青年教师

开展内容：30%课程+70%创作

学费标准：人民币 25000 元，包括：

报名费：2000 元，报名费用用于项目前期开具海外院校邀请函、海外住宿、租车预定金等各项缴费。

项目费：总金额减去报名费，包含国外的学费、教学活动费、游学参观、住宿费、形成安排内的交通费、门票、司机导游小费。不包含护照办理费、签证费及签证代办费、餐费、非教学安排的旅游参观费、国内交通费、国际机票及燃油税、保险费、个人消费以及在包含项目中未提到的费用。

专业领域及方向：

美术：绘画、雕塑、陶艺、公共艺术、艺术品修复等。

课程安排：

美术理论：欧洲美术史，博物馆探索，跨文化沟通。

实地写生：赴意大利各城市实地写生、与当地艺术家交流。

创作交流：与意方导师讲授交流创作。

艺术游学：

艺术游学项目将融合设计专业课程（美术史、平面设计、工业设计、交互设计等），突破学院的围墙，拓展教学空间，为艺术学科高端教育探索新的途径。项目将依托佛罗伦萨大学及佛罗伦萨美术学院实力雄厚的专业教学和研究力量，以佛罗伦萨和威尼斯为研究交流基地、游学路线根据每期主题不同将辐射整个欧洲。课程包含设在博物馆、美术馆等现场教学内容，通过面对面的方式进行全方位、高层次、立体深入的艺术鉴赏现场教学，让师生在短时间内迅速掌握文艺复兴时期及西方艺术发展的美术史精要。佛罗伦萨大学、佛罗伦萨美术学院及其他欧洲知名高校的教授导师将负责项目教学设计和课程指导，在教学过程中，他们将结合中西文化差异，更有体系，更有延展性将地为师生展开高端的海外现场教学。

开展时间：计划中

开展时长：2周

开展对象：艺术学科在读学生、中青年教师

开展内容：10%课程+90%艺术游学

可选课程：美术学与城市、当代艺术实践、高级时尚设计、佛罗伦萨深度之旅、意大利建筑与室内设计等（课程根据实际情况将有所调整）。

学费标准：人民币 32000 元，包括：报名费（2000 元）、海外大学的课程学费、行程中的餐

费（海外游学期间为团餐）、住宿费、交通费（大巴车辆租借费/高速公路费/停车费）、集体活动的景点门票、司机导游的工资及小费等。

以上费用不包括：外省市前往上海的交通费、国际机票费、个人护照和签证的办理费、境外保险费。

附件 3:

报名意愿情况反馈表

院校名称:		
是否有意愿参加:	<input type="checkbox"/> 是 <input type="checkbox"/> 否	
参加项目:	<input type="checkbox"/> 定制小学期	<input type="checkbox"/> 师资访学
拟计划人数:		
项目联系人:		
手机:		
邮箱:		